

DOCU-NIGHTS

TRA GUERRE, PIOMBO E MURI

OMAR PESENTI

è regista e sceneggiatore.

Nel 2012 esordisce nel documentario ed inizia a sperimentarne il linguaggio, senza mai ripetersi e cercando l'ibrido perfetto con il cinema di finzione.

In trincea (2016), sulla Grande Guerra

Italia 70 (2018), sugli anni di piombo

Wall of Chaos (2020), sul muro di Berlino e la Germania Est

compongono la sua trilogia sulla storia contemporanea.



AUDITORIUM "MODERNISSIMO" - PIAZZA DELLA LIBERTÀ - NEMBRO - ORE 20.45
++ INGRESSO LIBERO E GRATUITO ++

VENERDÌ 28 FEBBRAIO 2025

IN TRINCEA. PICCOLE STORIE DELLA GRANDE GUERRA.

Un giovane studente rievoca gli orrori della Grande Guerra addentrandosi nelle vite degli uomini sconvolti dalle violenze della trincea... Il corpo a corpo, gli ospedali, la diserzione. La lotta per la sopravvivenza affrontata con una croce sul petto e una pistola tra le mani.

VENERDÌ 28 MARZO 2025

ITALIA 70. 10 ANNI DI PIOMBO.

Una stagione di sangue segnata da bombe, attentati, stragi e rapimenti, in un'Italia ostaggio della lotta armata e dell'eversione nera. Dieci anni di storia comune, per capire come sia stato possibile sopravvivere all'epoca più buia del nostro Paese...

VENERDÌ 7 NOVEMBRE 2025

WALL OF CHAOS.

Fondare una band è il sogno di ogni ragazzo... farlo nella Germania Est degli anni Ottanta è un pensiero proibito per pochi ribelli. Un sedicenne come tanti, soffocato dalla monotonia delle regole del regime comunista, vede nel punk l'unica strada per rompere il muro di terrore che delimita ogni passo della sua esistenza. Ma non può certo immaginare che il successo e la visibilità faticosamente raggiunti attireranno anche l'attenzione della polizia segreta...



PROIEZIONI A CURA
DELL'ASSESSORATO ALLA CULTURA DEL COMUNE DI NEMBRO
DEL REGISTA OMAR PESENTI
E DI OFFICINA DELLA COMUNICAZIONE DI BERGAMO

